

Style architektoniczne w Gdańsku – renesans i manieryzm cz. I

1. Jednym z pojęć przedstawionych alegorycznie na Złotej Bramie jest Sława.

Atrybutem

Sławy jest ciało niebieskie. Które?

a/ Słońce

b/ Księżyc

c/ Saturn

2. Na portalu kamienicy Czirenbergów–Frederów umieszczono rzeźbę ukazującą zwierzę.

Jakie?

a/ kota

b/ psa

c/ konia

3. Junonę przedstawiono z pawiami, Minerwę z sową, Wenus zaś z gołębiami. Jaki ptak towarzyszy Jowiszowi? Aby się tego dowiedzieć, trzeba odnaleźć wizerunek najpotężniejszego z rzymskich bogów, znajdujący się na kamienicy Schumannów.

a/ łabędź

b/ bocian

c/ orzeł

4. Na kracie otaczającej fontannę Neptuna widzimy herby. Czyje?

a/ Polski i Gdańska

b/ tylko Gdańska

c/ Gdańska i Prus Królewskich

5. Herby znajdują się również na Zielonej Bramie, a każdy z nich jest podtrzymywany z boku przez tzw. trzymacze. W wypadku herbu Gdańska funkcję tę pełnią oczywiście lwy. A co podtrzymuje herb Polski?

a/ gryfy

b/ anioły

c/ jednorożce